



Stadt Kamen

Der Bürgermeister

Fachbereich Kultur, Schule und Sport

Vorlage

Nr. 149/2000

Mitteilungsvorlage

☒ öffentlich

☐ nichtöffentlich

TOP-Nr.	Beratungsfolge
	Kulturausschuss

Bezeichnung des TOP

Blues-Nacht 2000

Fachbereichsleiter/in	Dezernent	Bürgermeister	Datum

Auch in diesem Jahr möchte die Kulturverwaltung eine Blues-Nacht durchführen. Diesmal sollen die Musiker aber nicht im Foyer der Stadthalle spielen, sondern - der besseren Akustik wegen - auf der Bühne im Saal. Als Termin wurde Dienstag, 31.10.2000, 20.00 Uhr gewählt.

Auftreten wird zunächst als ‚Opener‘ Larry O. Moan. Er spielt seit einem Vierteljahrhundert Gitarre, was ihn zu einem reifen Künstler seines Metiers macht. Er hat sich ganz dem Roots-Blues mit allen erdenklichen Einflüssen wie Delta-Blues oder gelegentlichen Country-Anleihen verschrieben.

Eine etwas andere Klangfarbe bringt dann 'The Boogie Man' in das Konzert. Der englische Pianist Jon Taylor, seit zwanzig Jahren in Unna lebend, ist dem Blues und Boogie Woogie verbunden. Ob mit seiner Partnerin Catrin Groth, die ihn mit dem Saxophon begleitet, oder als Solist, Jon Taylor ist immer mit Leib und Seele dabei.

Zusammen mit unserem diesjährigen 'Top Act' betreten dann die Musiker der Earthquake Blues Band die Bühne. Die Combo überzeugt mit einer abwechslungsreichen Mischung aus Country Blues, Zwölf-Takt-Blues, Chicago- und jazzig swingendem West-Coast-Blues. Von dieser Band wird Guitar Crusher -The Big Voice from New York -, wie er wegen seiner außergewöhnlichen Stimme auch genannt wird, in Kamen begleitet. Sidney Selby, wie der Topmusiker mit bürgerlichem Namen heißt, ist einer der letzten noch lebenden großen Blues-Entertainer. Sein farbenprächtiger Spitzname 'Guitar Crusher' impliziert übrigens nicht eine besondere Gewalttätigkeit des Sängers, sondern leitet sich ab von einigen mit der Gitarre vollbrachten 'Großtaten'.