



Stadt Kamen

Der Bürgermeister

Fachbereich Kultur

Mitteilungsvorlage

Vorlage

Nr. 135/2017

vom: 04.12.2017

öffentlich

KU

TOP-Nr.	Beratungsfolge
	Kulturausschuss

Bezeichnung des TOP
Besucherstatistik in der Konzertaula
Spielzeiten 2010/2011 – 2016/2017

Besucherstatistik

Saison	2010/2011	2011/2012	2012/2013	2013/2014	2014/2015	2015/2016	2016/2017
Grosses ABO*	3.604	3.737	4.161**	3.861	4.108	4.301	4.877
<i>durchschn Bes.p.V.</i>	400	415	416	429	456	478	542
<i>proz. Auslastung</i>	57,7 %	59,79 %	60,30 %	61,78 %	65,73 %	68,82 %	78,03 %
Krimis & Komödien	3.892	3.863	3.475	3.436	3.612	4.066	4.256
<i>durchschn Bes.p.V.</i>	556	552	496	491	516	581	608
<i>proz. Auslastung</i>	85,5 %	84,90 %	76,37 %	75,52 %	79,38 %	89,36 %	93,54 %
Kindertheater	1.221	2.021	2.399	2.114	2.733***	2.600	2.321
<i>durchschn Bes.p.V.</i>	305	404	480	423	432	520	464
<i>proz. Auslastung</i>	67,8 %	89,82 %	106,62 %	93,96 %	96,04 %	115,56 %	103,16 %
Besucher gesamt	8.717	9.621	10.035	9.397	10.453	10.967	11.454

* zu berücksichtigen ist, dass in dieser Reihe bei 2 Veranstaltungen das komplette Stuhlangebot (850 Plätze) genutzt wird

** 2012/2013 statt der üblichen 9 Abo-Veranstaltungen eine 10. – zusätzliche - Theateraufführung „Iphigenie“ in der Gesamtzahl enthalten

*** 2014/2015 statt der üblichen 5 Kinder-Veranstaltungen wegen großer Nachfrage eine 6. - zusätzliche - Theateraufführung „Die Olchis“ in der Gesamtzahl enthalten

Die Veranstaltungsreihen für Erwachsene konnten die höchsten Besucherzahlen seit der Spielzeit 2010/2011 verzeichnen. Hierzu trugen eine Zunahme des Einzelkartenverkaufs wie auch steigende Abonnentenzahlen bei. Ebenso ist positiv zu werten, dass das Angebot von verschiedenen familiengeeigneten Theateraufführungen oder von Musikproduktionen zu einer erfreulichen Mischung von Altersgruppen in der Konzertaula beitrug. Beim „Großen Abo“ verzeichneten die Konzerte, Klassik wie auch populäre Musik, die stärksten Nachfragen, bei der Aufführungsreihe „Krimis & Komödien“ waren dies die Aufführungen mit tv-bekannten Schauspielern oder auch die Kooperationsaufführung

„Ronaldo & Julia“ mit dem Mondpalast-Theater aus Wanne-Eickel. Insgesamt waren 5 von 16 Veranstaltungen bei den beiden Vormieten ausverkauft.

Das Kindertheater etablierte sich auf konstant hohem Niveau jenseits der rechnerischen Auslastungsgrenze. Hier ist feststellbar, dass Aufführungen, die zur oder auch knapp vor der Aufführungszeit im Fernsehen zu sehen waren, die größte Nachfrage erzielten und ausverkauft waren, während Kinderbuchklassiker nicht so stark besucht wurden. Von 5 Veranstaltungen waren 2 Aufführungen ausverkauft.