

Gr Aho

Sister Soul

13 Darst.

15.9.-11.11.06

Nordtour

Altonaer Theater, Hamburg

Regie Frank-Lorenz Engel, Musikalische Leitung Mathias Christian Kosel, Bühne Birgit Voss, Kostüme Claudia Kuhr, Choreographie Mecki Fiedler

Mit Love Newkirk (Josephine Becker/Schwester Cäcilia), Eveline Suter (Schwester Franziska), Angelika Wedekind (Schwester Walburga), Katharina Blaschke (Schwester Eugenia), Annett Daus (Schwester Margaretha), Henrika Fabian (Schwester Laurentia), Carina de Jesus (Schwester Ignatia), Martina Flatau (Schwester Caritas), Alexandra Pietsch (Schwester Oda), Gisela Kraft (Oberschwester Ursula/Bardame), Edgar Bessen (Pastor Benedikt Bruhns/Altrock), Holger Löwenberg (Pollizist Staller), Mathias Christian Kosel/Alexander Hopff (Klavierspieler Benny)

Eine Hommage an Gospel und Soul von Mathias Christian Kosel um das schwarze Showgirl Josephine, das Zeugin eines Mordes wird und sich zu ihrer Freundin in ein Kloster flüchtet

SCHAUSPIEL LEIPZIG
EURO-STUDIO Landgraf

DAS SCHLAFZIMMER VON ALICE

von

Ulrich Hub

7 DARST.

Ähnlichkeiten mit lebenden Politikern sind leider nicht auszuschließen. Unterm Bett liegt Schwarzgeld und aus dem Schrank wird der Autor auf dem Höhepunkt des Abends ein mannsgroßes weißes Kaninchen zaubern, schließlich lebt Alice im Wunderland der Politik (Darmstädter Echo). Wolfgang Engel, der Können mit Spielwitz verbindet, ist der ideale Regisseur für Hubs Stück, in dem alle singen, wenn sie lügen. Und es wird viel gesungen, darauf können Sie Gift nehmen!

Schauspiel
mit Musik

Priestley, John B.

Ein Inspektor kommt

6 Darst.

11.11.-10.12.06

Kempff

W(05/06)

Regie Barry L. Goldman

Bühne Andrey von Schlippe

Kostüme Annemarie Rieck

Horst Sachtleben (Inspektor Goole)

Jörg Reimers (Arthur Birling)

Angelika Auer (Sybil Birling)

Stefanie Haller (Sheila Birling)

Alexander Wipprecht (Eric Birling)

Wolfgang Seidenberg (Gerald Croft)

Adellna Filli (Kontrabass)

„Eine provokante Mischung vom Krimi bis hin zum existentialistischen Drama“ (B.L. Goldman): Ein Inspektor kommt in eine Gesellschaft des Fabrikbesitzers Birling, weil eine Arbeiterin Selbstmord begangen hat. Fast alle sind moralisch mitschuldig. Und alle sind erleichtert, weil dieser Inspektor doch keiner sein soll. Da wird ein neuer angemeldet. – Eine Kontrabassistin auf der Bühne gibt dem Geschehen Puls und Reflex.

Shaffer, Peter

Komödie im Dunkeln

8 Darst.

27.9.-25.11.06/8.1.-28.2.07

Der grüne Wagen/Schlote (Intern.)/
GIK (Deutschl.)

Regie Thomas Stroux
Ausstattung Rolf Doerr

Sebastian Goder (Brindsley Miller)

Hannelore Cremer (Miss Furnival)

Joachim Hansen (Colonel Melkett)

Vivien Löschner (Carol Melkett)

Thomas Stroux (Harold Gorringe)

Petra Liederer (Clea)

Uwe Schwalbe (Schupanski)

Bernd Wünsche (Godunow)

Der Bildhauer Brindsley Miller erwartet einen russischen Millionär. Mit seiner Verlobten Carol Melkett bereitet er die Wohnung vor, auch mit Hilfe von Möbeln seines verresten Freundes Harold Gorringe. Ein Stromausfall lässt alles anders kommen als geplant. Eine Nachbarin, der Schwiegervater in spe, der zurückkehrende Freund, eine Exfreundin tapfen ins Dunkle, tun und sagen anderes, als sie es im Hellen machen würden. Der besondere Spaß: Für den Zuschauer ist die Bühne hell, wenn sie für die agierenden Personen im Dunkeln liegt.

Kürthy, Ildikó von (nach)

Mondscheintarif

3 Darst.

GEMA

20.11.-15.12.06/1.-30.3.07

Thespiskarren

Regie Katja Wolff

Anja Kling* (Cora)

Gerit Kling (Jo)

Die junge Fotografin Cora Hüsck wartet den dritten Tag auf einen Anruf ihres Traummannes Dr. Daniel Hoffmann, mit dem sie eine Liebesnacht verbrachte. Als sie beinahe aufgegeben hat, nimmt die Geschichte eine unerwartete Wendung.

Theobalt, Gerold/Schmidtke, Wolfgang (Arrangements)

Ella & Billie

8.2.-30.4.07

Kempff

Regie Georg Mittendrein, Musikalische Leitung Wolfgang Schmidtke, mit Marion Campbell (Ella Fitzgerald), Titi Layo R. Adedokun (Billie Holiday), Eddie Jordan (Bill Cosby u.a.), Matthias Heidepriem (Frank Sinatra u.a.), Axel Steinmüller (Charlie Gulliver u.a.), Klaus Meile (Norman Granz u.a.) und Live-Band (4) auf der Bühne, Band-Leader Robert Smith

Hommage an Ella Fitzgerald und Billie Holiday
(durchgehende Handlung)

von Henning Mankell/Deutsch von W. Butt

VOR DEM FROST

Das WLT hat von Mankell die Erlaubnis erhalten, seinen letzten Roman zu dramatisieren. Es ist August 2001 und über dem Marebo-See werden brennende Schwäne gesehen und wenig später wird eine geköpfte Frauenteiche gefunden. Wallander versucht nicht nur den Hintergrund für die anscheinend religiös motivierten Morde und Vorfälle zu klären, sondern auch mit seinem Unbehagen über seine Tochter Linda zurecht zu kommen.

KK

<p>Mithois, Marcel Frühling im September 7 Darst. 28.9.-5.12.06/15.3.-30.4.07 Neue Schaubühne</p>	<p>Regie Michael Hinz Christiane Krüger Werner Haindl Markus Bader Tim Krüger Luis Lamprecht*</p>	<p>Valentine, eine nicht mehr junge, aber erfolgreiche Chemikerin, liebt seit 15 Jahren den Geschäftsmann Gérard. Er schickt ihr Blumen, und der Florist, der sie bringt, verliebt sich in Valentine. Sie verbringen eine Nacht zusammen. Gérard kommt überraschend hinzu, und ihr Sohn bringt von den Antillen eine exotische Liebschaft mit.</p>
<p>Cooney, Ray Und alles auf Krankenschein 9 Darst. Nov. 06-Febr. 07 Höckmann</p>	<p>Regie Alfons Höckmann Bühne Werner Arand Kostüme Ilse Höckmann Heinz Drenker, Heiko Fischer, Alfons Höckmann, Bettina Jerch, Sanka Koslowski, Oliver Kraatz, Winfried Lünemann, Inga Riebel, Mechtild Teschemacher</p>	<p>In einem Londoner Krankenhaus bereitet sich Dr. Mortimore auf einen Vortrag vor einem internationalen Neurologen-Kongress vor, die Betriebsnudel Dr. Connolly das bevorstehende Weihnachtsfest. Eine ehemalige Krankenschwester eröffnet dem gut verheirateten Dr. Mortimore, dass dieser vor 19 Jahren mit ihr einen Sohn gezeugt habe, der nun auf der Suche nach seinem Vater ist.</p>
<p>Fritjof, Andreas Herbstzeitlose 5 Darst. 27.10.-15.12.06 Gastspiele Berlin</p>	<p>Theater am Kurfürstendamm, Berlin Regie Frank Lorenz Engel Edith Hanke (Agnes) Klaus Sonnenschein (Leopold) Gerhard Friedrich (Alexander)</p>	<p>Agnes, Leopold und Alexander sind ein gut organisiertes Dreiergespann in einer Senioren-WG. Agnes ist ihr Motor. Als sich Alexander in seine Herzensdame Mimi verliebt, ändert sich einiges. Mimi ist seit 50 Jahren verheiratet. Und als plötzlich ihr Mann stirbt, argwöhnen die restlichen Bewohner der WG ein Verbrechen.</p>
<p>Huby, Felix Bienzle und der Mord am Neckar 6 Darst. 20.1.-9.3.07 Nordtour</p>	<p>Altes Schauspielhaus, Stuttgart Regie Volker Jeck Ausstattung Barbara Krott Dietz-Werner Steck (Ernst Bienzle) Mirjam Barthel (Kathrin Lehmann) Andrea Hörnke-Trieß (Elaine Fabe) Rose Kneissler (Amelle Rombach) Volker Conradt (Prof. Eduard Dichgans) Nils Weyland (Udo Retzlaff)</p>	<p>Tatort Stuttgart. Ein nebliger Morgen am Neckarufer. Plötzlich fällt ein Schuss. Ein Jogger bricht tödlich getroffen zusammen. Es handelt sich um den erfolgreichen Wissenschaftler Fabian Rombach. Wer profitiert von seinem Tod? Die Witwe, die heimliche geliebte, sein ehrgeiziger Assistent oder sein Geschäftspartner? Kommissar Bienzle versucht hinter das Geheimnis zu kommen.</p>
<p>Roman, Lawrence Heirat wider Willen 5 Darst. 9.2.-30.4.07 Gastspiele Berlin W (05/06)</p>	<p>Komödie am Kurfürstendamm, Berlin Bearbeitung und Regie Wolfgang Spier Bühne Günther Lüdecke Kostüme Gerhard Kropp Nora von Collande (Stevie Mills) Herbert Herrmann (Robin McFee) Hannelore Cremer (Grace Mills) Uli Kinalzik (Owen Grant) Uwe Neumann (Wendell Tucker)</p>	<p>Karrierefrau Steve hat sich beruflich durchgesetzt. Dabei blieb die Liebe auf der Strecke. Mutter Grace engagiert für sie den Heiratsvermittler Robin. Er vermittelt einige Dates, die katastrophal enden. Das liegt nicht an Steve, sondern daran, dass sich Robin in seine Klientin verliebt hat.</p>
<p>Winter, Francis C. Schöne Überraschung 6 Darst. 13.1.-31.3.07 Kempf</p>	<p>Regie Adelheid Mütter Bühne Goetz Loepelmann Kostüme Marie-Theres Cramer Judy Winter (Norma Kline) Francis C. Winter (Peter Williams) Buenaventura Braunstein (Gloria Williams) Joanne Bell (Juanita)</p>	<p>Charitylady Norma Kline bereitet eine Benefizgala vor und trifft Gloria Williams, die Chefin einer Künstleragentur, mit der Norma arbeitet. Da kehrt Normas Tochter Susan nach Hause zurück – mit ihrem Freund Peter, einem Schwarzen. Schock für Norma und ihren Mann George, Schock für Gloria, denn Peter ist ihr Sohn. Doch Susan und Peter sorgen noch für weitere Überraschungen.</p>
<p>Thomas, Robert Acht Frauen 8 Darst. 22.2.-Ende April 07 Münchner Tournee</p>	<p>Komödie im Bayerischen Hof, München Regie Helga Fleig Ausstattung Thomas Pekny Diana Körner (Gaby) Sarah Sommerfeld (Catherine) Maria Sebaldt (Mamy) Simone Solga (Augustine) Genevieve Mayer (Louise)</p>	<p>Kriminalkomödie mit Musik. Hausherr Marcel ist ermordet. Als Täterinnen werden acht Frauen verdächtigt, Familienmitglieder und Personal. Ihre Vergangenheit wird aufgerollt: Jede hätte Grund gehabt, Marcel umzubringen. Alles wird untermauert mit Deutschen Schlägern und Chansons der 50er und 60er Jahre wie in der französischen Verfilmung des Stücks.</p>